

PENGEMBANGAN WISATA RELIGI MASJID-MASJID TUA DI SURAKARTA



LAPORAN TUGAS AKHIR

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar Ahli Madya
Pada Program Studi Diploma III Usaha Perjalanan Wisata

Disusun Oleh :
Sandris Rintania
C9410018

**PROGRAM STUDI DIII USAHA PERJALANAN WISATA
FAKULTAS SASTRA DAN SENI RUPA
UNIVERSITAS SEBELAS MARET SURAKARTA**

commit to user
2013

HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING

Judul Laporan Tugas Akhir : Pengembangan Wisata Religi Masjid - Masjid Tua
Surakarta

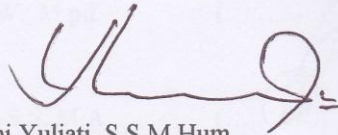
Nama Mahasiswa : Sandris Rintania

Nomor Induk Mahasiswa : C9410018

Telah disetujui oleh pembimbing

Disetujui Tanggal : Juli 2013

Pembimbing Tugas Akhir



Umi Yuliati, S.S., M.Hum

NIP. 197707162003122002

Mengetahui,

Ketua Jurusan DIII Usaha Perjalanan Wisata



Dra. Hj. Isnaini Wijaya Wardhani, M.Pd

NIP. 195905091985032001

HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI

Judul Laporan Tugas Akhir : Pengembangan Wisata Religi Masjid - Masjid Tua
Surakarta
Nama Mahasiswa : Sandris Rintania
Nomor Induk Mahasiswa : C9410018
Tanggal Ujian : Juli 2013

DITERIMA DAN DISETUJUI OLEH PANITIA PENGUJI TUGAS AKHIR**DIPLOMA III USAHA PERJALANAN WISATA**

Dra. Hj. Isnaini Wijaya W., M.pd.

(.....)

Ketua

Insiwi Febriary Setiasih, S.S, M.A

(.....)

Sekretaris

Umi Yuliati, S.S, M.Hum

(.....)

Penguji I

Deria Adi Wijaya, S.ST, M.Sc

(.....)

Penguji II

Surakarta, Juli 2013

Dekan

Drs. Riyadi Santosa M. Ed, Ph.D.

NIP. 196003281986011001

HALAMAN MOTTO

“Cukupkanlah segala urusan akhiratmu maka Allah akan mencukupkan urusan duniawimu” (*Unknown*).

“Beserah diri pada Tuhan dalam segala hal”



commit to user

HALAMAN PERSEMBAHAN



Karya sederhana yang tersusun dengan penuh kesungguhan dan keikhlasan hati ini, kupersembahkan kepada :

Tri Suratmi (Bundaku) tercinta yang tak henti memberi dukungan dan doa

Durahman (Ayahku) yang terus berjuang demi masa depan keluarga. *Adiku* tercinta yang mewarnai hidupku.

Seseorang yang masih disimpan Allah untuk imam dunia akhiratku.

commit to user

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah segala puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala rahmat, karunia, dan ridho-Nya, penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan lancar, sebagai syarat menempuh gelar Ahli Madya dalam Program Studi DIII Usaha Perjalanan Wisata Fakultas Sastra dan Seni Rupa Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini penulis banyak sekali mendapatkan dorongan serta bantuan yang penulis terima dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih dan penghargaan kepada semua pihak yang telah membantu, terutama kepada:

1. Drs. Riyadi Santosa M. Ed., Ph.D. selaku Dekan Fakultas Sastra dan Seni Rupa Universitas Sebelas Maret Surakarta.
2. Dra. Hj. Isnaini Wijaya Wardhani, M.Pd. selaku Ketua Program Studi DIII Usaha Perjalanan Wisata, yang telah memberikan semangat dan nasihat-nasihatnya sehingga mendorong terselesaikannya Tugas Akhir penulis.
3. Umi Yuliati, S.S,M.Hum selaku pembimbing Tugas Akhir penulis. Terimakasih atas bimbingan serta saran-saran dan dukungan yang cukup besar sampai pengesahan Tugas Akhir penulis ini.
4. Dra. Hj. Isnaini Wijaya Wardhani, M.Pd selaku Pembimbing Akademik penulis. Terimakasih atas bimbingan dan saran-sarannya selama di bangku perkuliahan.

commit to user

5. Dosen Progam Studi DIII Usaha Perjalanan Wisata Fakultas Sastra dan Seni Rupa Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah memberikan ilmu dan pengetahuannya.
6. Syarifah selaku petugas Tata Usaha yang telah memberikan bantuan serta dukungannya.
7. Mahasiswa DIII UPW angkatan 2010 atas kebersamaan dan perjuangan, waktu yang terlewati bersama, dan kenangan yang tak terlupakan.
8. Sahabatku yang telah menemani selama 3 tahun di bangku kuliah yang penuh canda Onik, Merinda, Sarita, Dyah, Mey, Ria.
9. Teman-teman Kos Sakura yang selalu mendukung dan membuat hari-hari penulis semakin indah.
10. Keluarga, sahabat, dan seluruh pihak yang telah membantu dalam penyusunan Tugas Akhir ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan Tugas Akhir ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun dari berbagai pihak sangat penulis harapkan.

Semoga penulisan Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca dan pihak-pihak yang memerlukan.

Surakarta, Juli 2013

Penulis

commit to user

ABSTRAK

Sandris Rintania. 2013. C9410018. Wisata Religi Masjid Tua Surakarta. Program Diploma III Usaha Perjalanan Wisata. Fakultas Sastra Dan Seni Rupa. Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Laporan Tugas Akhir ini mengkaji tentang apa yang melatarbelakangi pengembangan wisata religi Surakarta dan obyek yang menjadi daya tarik wisata religi Surakarta. Dijelaskan juga mengenai penyusunan strategi dan media promosi yang sesuai dan daya tarik dari wisata religi masjid tua Surakarta.

Penulisan tugas akhir ini disajikan untuk memperoleh gambaran tentang potensi dan pengembangan Wisata Religi Masjid Tua Surakarta yang memang belum terlalu dikenal masyarakat. Metode pengumpulan data menggunakan studi observasi, wawancara, dan studi pustaka. Data yang diperoleh tersebut kemudian dianalisis dan disajikan secara deskriptif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Wisata Religi Masjid Tua Surakarta sangat berpotensi menjadi salah satu tujuan wisata di Surakarta karena memiliki daya tarik berupa bangunan masjid yang sudah termasuk dalam benda cagar budaya. Untuk mengembangkan wisata religi Pemerintah Surakarta harus mempromosikan melalui media cetak maupun elektronik. Adanya beberapa kendala seperti event wisata yang hanya dilaksanakan saat - saat tertentu, promosi wisata yang belum diketahui masyarakat luas, sumber daya manusia yang belum terlalu banyak mengelola wisata religi

Kesimpulan yang dapat diambil wisata religi Surakarta memiliki potensi yang besar untuk dikembangkan menjadi salah satu tujuan wisata utama di Surakarta, diharapkan kedepan wisata religi mampu menarik minat wisatawan berkunjung ke Surakarta.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
E. Kajian Pustaka	5
1. Pengertian Pengembangan Wisata	5
2. Pengertian Obyek Wisata	8
3. Pengertian Wisata Religi	8
4. Pengertian Masjid	13
F. Metode Penelitian	14
1. Lokasi Penelitian	14

commit to user

2. Sumber Data	14
3. Teknik Pengumpulan Data	15
G. Sistematika Penulisan	16
BAB II GAMBARAN UMUM PARIWISATA	
A. Kebijakan Pemerintahan Sutakarta	18
1. Kebijakan Dinas Pariwisata Dalam Pengembangan Wisata	18
2. Kerjasama Dinas Pariwisata Surakarta dalam Pengembangan Pariwisata	20
B. Pariwisata Kota Surakarta	22
1. Wisata Budaya	23
2. Wisata Kuliner	26
3. Obyek Wisata Belanja	30
4. Obyek Wisata Pendukung	32
BAB III WISATA RELIGI SURAKARTA	
A. Potensi Masjid - Masjid Tua Surakarta	34
B. Strategi Pengembangan Wisata Religi Surakarta	41
C. Potensi Obyek Dan Daya Tarik Wisata Religi Dilihat Dari Analisa Pendekatan 4A+1P Dan Analisis SWOT	47
D. Langkah Pengembangan	53
BAB IV PENUTUP	
A. Kesimpulan	54
B. Saran	55
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel	Analisa potensi wisata religi berdasarkan pendekatan 4A+1P	50
-------	---	----



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	Kraton Kasunanan	23
Gambar 2	Pura Mangkunegaran	24
Gambar 3	Nasi Liwet	26
Gambar 4	Tengkleng	27
Gambar 5	Selat Segar Solo	28
Gambar 6	Gunungan Sekaten	29
Gambar 7	Pasar Klewer	30
Gambar 8	Candi Cetho	32
Gambar 9	Masjid Agung Surakarta	35
Gambar 10	Masjid Laweyan	37
Gambar 11	Masjia Al – Wustho	40

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Daftar Informan
Lampiran 2	Surat Ijin Penelitian
Lampiran 3	Brosur Pariwisata Surakarta
Lampiran 4	Kegiatan Penelitian

